**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ДЕНСАУЛЫҚ САҚТАУ МИНИСТРЛІГІ**

**Шығыс Қазақстан облысы білім басқармасы**

**«Семей» медициналық колледжі» мекемесі**

**Оқу-әдістемелік кешен**

**Учебно-методический комплекс**

**Пән:**

**Предмет:** Қазақ әдебиеті

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Тақырып:** Шәңгерей Бөкеев. «Бұл дүние пәнилығын етеді екен», «Қайран жерім», «Ғылым», «Қосаяқ», «Құйрық атып құлия» өлеңдері. «Қашқын» поэмасы.

**Тема:**

**Оқытушы:** Толеубекова Г.Н.

**Преподаватель:**

ӘБК мәжілісінде қаралды

Хаттама №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ ж.

ӘБК төрайымы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено за заседании ПЦК

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ ж.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оқу-әдістемелік кешеннің мазмұны**

**Содержание УМК**

1. Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру

стандартынан көшірме.

Выписка из ГОСО РК

1. Типтік оқу бағдарламасынан көшірме

Выписка из типовой учебной программы

1. Жұмыс бағдарламасынан көшірме

Выписка из рабочей программы

1. Сабақтың әдістемелік әзірлемесі

Методическая разработка занятия

**Қазақстан Республикасының мемлекеттік**

**стандартынан көшірме**

**Выписка из государственного стандарта РК**

ҚР МЖМБС 29.07.661-2016

ГОСО РК 29.07.661-2016

**Қазақ әдебиеті:**

**Казахская литература:**

* Қазақ халқының ауыз әдебиеті;
* Түрлі тақырыптары.

Қазақ халқының фольклоры.

* Көне әдебиет нұсқалары;
* XV-XVII ғ. поэзиясы;
* XVIII ғ. қазақ әдебиеті;
* XVIII ғ. Жыраулар мен ақындар шығармашылығы;
* XIX-XX ғ. Қазақ әдебиеті;
* Отандық қазіргі заман жазушылардың шығармашылығы
* XIX ғ. Екінші жартысының және XX ғ.басындағы жазушылардың шығармалары.

***Білуі керек:***

***Знать:***

* Қазақ халқының мақал-мәтелдері,жырлар, ертегілер, «Күлтегін жазулары», Орхон –Енисей таңбалары.
* Д.Бабатайұлы, М.Өтемісұлы шығармалары.
* Ш.Уәлиханов, Ы.Алтынсарин шығармалары.
* А.Құнанбайұлы шығармаларының әлемдік әдебиеттен алатын орны.
* Ш.Құдайбердиев шығармалары.
* Дала бұлбұлдары- Біржан сал,Ақан сері, Балуан Шолақ, Жаяу Муса, Әсет,Үкілі

Ыбырайдың өлеңдері.

* Қазақтың үш бәйтерегі- І.Жансүгіров, С.Сейфуллин, Б,Майлин.
* Бес арысы- М.Жұмабаев, Ж.Аймауытов, Ш.Құдайбердиев,

А.Байтұрсынов,М.Дулатов.

* XX ғ. Жазушылардың шығармалары: М.Әуезов, І.Есенберлин,Ғ.Мүсірепов т.б.;

***Істей білуі керек:***

***Уметь:***

* Көркем шығармаларында көтерілген маңызды проблемаларды білу;
* Жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту, бағалай білу;
* Бір тақырыпты оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай білу;
* Әдебиет пәнінен көркем шығармалар арқылы білім стандартыныңталаптарына сай

білімді меңгеру;

**Мамандық бойынша білім беретін оқу бағдарламасын меңгеру нәтижесінде білім алушы:**

*БҚ-1.1 – өзін-өзі дамыту: ұзақ мерзімді жоспарлау машықтары игерген, кәсіпке және өзінің әлеуметтік міндеттеріне тұрақты оң көзқарас қалыптасқан.*

*БҚ-1.2 - Ақпарат: ақпаратты жинайды және талдайды, біліммен практикада қолданады.*

*БҚ-3.2 – Командада жұмыс жасау: әр турлі командада жұмыс жасай отырып, жауапкершілігін көрсетеді.*

**Типтік оқу бағдарламасынан көшірме**

**Выписка из типового учебного плана**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Тақырыптық жоспар:** Қазақ әдебиеті пәні бойынша

**Тематический план:**

**Пән бойынша барлық сағат:** 120

**Всего часов по предмету:**

**Теория: 60**

**Тәжірибе:**

**Практика:**

**Типтік оқу бағдарламасы:** Туған халқының әдебиетінен алған білімін қазақ әдебиеті шығармаларымен еркін ұштастыру, дүниетанымдық көзқарасын еркін баяндау. Көркем шығарманы өзіндік ой – пікірі көз - қарасытұрғысында терең талдап, пайымдау, әсерлі көркем тілмен жүйелі баяндауға дағдыландыру.

**Типовая учебная программа:**

**Пәннің мазмұны:** Көркем шығармаларында көтерілген маңызды проблемаларды білу. Жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту, бағалай білу.Бір тақырыпты оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай алу.

**Содержание дисциплины:**

**Теориялық сабақ:** 2

**Теоретическое занятие:**

**Тәжірибелік сабақ:**

**Практическое занятие:**

**Жұмыс бағдарламасынан көшірме**

**Выписка из рабочей программы**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Біліктілік:** 0301013 «Фельдшер»

**Квалификация:**

**Пән:** қазақ әдебиеті

**Предмет:**

**Курс І семестр І**

**Осы тақырыпқа берілген барлық сағат саны:**

**Общее количество часов на данную тему: 2**

Теория: 2 сағат

**Тәжірибе/Практика:**

**№ 15 сабақ**

**Тақырып:** Шәңгерей Бөкеев. «Бұл дүние пәнилығын етеді екен», «Қайран жерім», «Ғылым», «Қосаяқ», «Құйрық атып құлия» өлеңдері. «Қашқын» поэмасы.

**Тема:**

**Сабақтың түрі:** теория

**Вид урока:**

**Сабақтың типі:** жаңа тақырыпты игеру

**Тип урока:**

**Сағат саны: 2**

**Количество часов:**

**Сабақтың өтетін орны:**

**Место проведения урока:**

**Білім алушы білу керек:** Көркем шығармалары көтерілген маңызды проблемаларды білу; жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту;бір тақырып оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай алуды.

**Обучающийся должен знать:**

**Білім алушы игере білу керек:** Шығармашылық іс-әрекет тәжірибесіне қалыптасу; әдебиет пәнінен көркем шығармалары арқылы білім стандартының талаптарына сай білімді меңгеру**;** шығармалар арқылы ой-жүйесін жинақтап, қорытындылап өзінше пікір айтуға жүйелеп, көркемдеп сөйлеуге, шешендік дәстүрге үйрену.

**Обучающийся должен уметь:**

**Оқытушыға арналған әдебиеттер:** «Әдебиет» Ахметов З

**Литература для преподавателя:**

**Білім алушыға арналған әдебиеттер:** «Әдебиет» Ахметов З

**Литература для обучающихся:**

**Теориялық сабақтың әдістемелік әзірлемесі**

**Методическая разработка теоретического занятия**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Сабақтың типі:** жаңа тақырыпты игеру

**Тип занятия:**

**Өткізу әдісі:** аралас

**Методика проведения:**

**Сағат саны: 2**

**Количество часов:**

**Сабақтың өтетін орны:**

**Место проведения занятия:**

**Сабақтың тақырыбы:** Шәңгерей Бөкеев. «Бұл дүние пәнилығын етеді екен», «Қайран жерім», «Ғылым», «Қосаяқ», «Құйрық атып құлия» өлеңдері. «Қашқын» поэмасы.

**Тема урока:**

**Сабақтың мақсаты:**

**Цель занятия:**

**Сабақтың міндеттері:** жаңа сабақтың барысында білімдерін арттыру.

**Задачи занятия:**

**а) білімділік:** Шәңгерей Бөкеевтің өмірі, шығармашылығы, әдебиеттегі орны  жөніндегі алған білімдерін жүйеге келтіру, ғылымиландыру.

**ә) дамытушылық:** оқушыларды ғылыми ізденіске дағдыландыру, әдеби талдау, жобалау, құрастыру, іскерлік қабілеттерін дамыту, біріге жұмыс алгоритмін атқаруға дағдыландыру.

**б) тәрбиелік:** мәнді, маңызды әрі адал өмір сүруге тәрбиелеу.

**Сабақтың жабдықтары:** Оқулық «Әдебиет» Ахметов З., мультимедиялық проектор, көрініс.

**Оснащение занятия:**

**Пәнаралық байланыс:** қазақ тілі, тарих.

**Межпредметная связь:**

**Пәнішілік байланыс:**  ХІХ- ХХ ғғ әдебиеті

**Внутрипредметная связь:**

**Теориялық сабақ барысының технологиялық картасы**

**Технологическая карта конструирования этапов теоретического занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Сабақ бөлімдерінің атауы**  **Название раздела занятия** | **Уақыт тәртібі**  **Временной режим** |
| **1** | **Ұйымдастыру кезеңі**  **Организационная часть** | **2 минут** |
| **2** | **Оқытушының кіріспе сөзі**  **Целевая установка занятия** | **3 минут** |
| **3** | **Білімнің негізін өзектілей (негіздеу). Үй тапсырмасын тексеру**  **Актуализация опорных знаний, над которыми обучающиеся работали дома по теме** | **25 минут** |
| **4** | **Жаңа тақырыпты түсіндіру**  **Изложение нового материала** | **40 минут** |
| **5** | **Жаңа тақырыпты бекіту**  **Закрепление новой темы** | **10 минут** |
| **6** | **Баға қою**  **Выставление оценок** | **5 минут** |
| **7** | **Үй тапсырмасы**  **Домашнее задание** | **5 минут** |

**Теориялық сабақтың барысы**

**Ход теоретического занятия**

**1. Ұйымдастыру кезеңі.** Сәлеметсіңдер ме, балалар. Отырыңдар. Бүгінгі сабақта кім жоқ? Рахмет.

**Организационная часть.**

**2. Оқытушының кіріспе сөзі.** Бүгінгі сабақта біздің өтетін тақырып

**Целевая установка занятия.** (обзор темы и цели занятия)

Шәңгерей Бөкеев. «Бұл дүние пәнилығын етеді екен», «Қайран жерім», «Ғылым», «Қосаяқ», «Құйрық атып құлия» өлеңдері. «Қашқын» поэмасы.

**3. Білімнің негізін өзектілеу (негіздеу). Үй тапсырмасын тексеру.** **Актуализация опорных знаний, над которыми обучающиеся работали дома по теме: Үй тапсырмасын аяқтадық.**

Үй тапсырмасының сұрақтары?

1. Шәкәрім Құдайбердіұлы қай жылы дүниеге келді?( Ш.Құдайбердіұлы 1858жылы дүниеге келді.)

2. «Қазақтардың естерінен кетпей жүрген бір сөз» шығармасы қай жылы шықты? (1892жылы)

3. «Қалқаман-Мамыр», «Еңлік-Кебек»поэмалары қай жылдары жарық көрді (1912жылы)

4. Шәкәрім-аудармашы? Шәкәрім батыс әдебиетінен көп мағұлмат алған. А.С Пушкиннің «Дубровский» повесін поэма етіп Шәкәрім Құдайбердіұлы қазақ тіліне аударған. Шәкәрім шығыс ақындарының шығармасын да қазақ тіліне аударған. Бұдан біз Шәкәрімнің бірнеше тіл меңгергенін байқаймыз.  
Шәкәрім өлеңдермен қатар бірнеше мысал жазған.

5. Шәкәрім-қажы.( Шәкәрім дін тану емес, ел тану, жер тану мақсатымен қажылыққа барып қайтады. Бұл сапар оның ой-өрісін кеңейтеді. Ақын қазақ халқы дін қуған мұсылманшылық жолын емес, ғылым, білім қуған Еуропа халықтарының жолын таңдау керек деген ой түйді)

**3. Жаңа тақырыпты түсіндіру. Изложение нового материала.**

**Шәңгерей Сейіткерейұлы Бөкеев** ([1847](https://kk.wikipedia.org/wiki/1847), [Батыс Қазақстан облысы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%81_%D2%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D2%9B%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D1%8B%D1%81%D1%8B) [Орда](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B0_(%D1%82%D2%B1%D1%80%D0%B0%D2%9B)) қаласы — [1920](https://kk.wikipedia.org/wiki/1920" \o "1920), [Батыс Қазақстан облысы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%81_%D2%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D2%9B%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D1%8B%D1%81%D1%8B) Ақбақай елді мекені) — ақын.

* Бес жасында ата-анасы қайтыс болып, жетім қалады. Бірақ ағаларының қамқорлығымен білім алған. [Орынбор кадет корпусында](https://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9E%D1%80%D1%8B%D0%BD%D0%B1%D0%BE%D1%80_%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D1%82_%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BF%D1%83%D1%81%D1%8B&action=edit&redlink=1), Астрахан гимназиясында оқыған. Орыс тілін үйреніп, әдебиет пен мәдениетке ден қояды.
* Сарытау ([Саратов](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2)) мен [Самара](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B0) аралығындағы ата қонысы — Көлборсыда өмір кешеді. Бөкеев аңшылық-саятшылықты, табиғат сұлулығын, ән-күйді, көркем сөз өнерін ұнатады, өлеңдер жазады.
* 1917 жылы Көлборсыдан көшіп, қазіргі Тайпақ ауданына келеді. Бөкеев шығармалары [1911](https://kk.wikipedia.org/wiki/1911) — 12 жылы “Шайыр”, “Көксілдер”, 1926 жылы “Үш жоқтау” жинақтарында жарық көрген.
* [1934](https://kk.wikipedia.org/wiki/1934) жылы жеке жинағы шығады. Одан кейінгі жылдарда шығармалары оқулықтар мен жинақтарда жарияланып отырды. Бөкеев — Еуропа әдебиетінен сусындап, қазақтың суырып салма поэзиясы дәстүрін жазба әдебиетке ұластырған ақын. Уақыт, заман, өмір, табиғат, ғылым, өнер туралы толғанады. “Өмірдің өтуі”, “Ғылым”, “Эдисон”, т.б. өлеңдері өзгермелі, өтпелі өмірдің заңдылығын ежелгі қазақ поэзиясының ең құнарлы сөздерімен, әсерлі суреттерімен бейнелейді. Бөкеев поэзиясында парасатты, ойлы дала қазағының ой-қиялы, ақын өмір сүрген дәуірдің алуан сырлары шебер өрнектелген. Бөкеев халық өмірімен біте қайнасып, араласып отырған. Ол [Ғ. Қарашевті](https://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D2%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B2&action=edit&redlink=1) ауыл балаларына оқытушы етіп ұстайды. Оған орыс тілін үйретіп, орыс роман, повестерін мазмұндап береді. Ғұмар оны малшы шаруаларға әңгімелеп отырады. Бөкеев ел аузындағы әдеби мұраларды жинақтап, оны бастырып шығаруға қамқорлық жасайды. Жазықсыз жапа шеккен бұқара халық өкілдеріне (мысалы, Кубала ақын, т.б.) қол ұшын беріп, қолқабыс жасайды, Оралда [“Қазақстан” газетін](https://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%E2%80%9C%D2%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D2%9B%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%E2%80%9D_%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D1%96&action=edit&redlink=1) шығарысуға ат салысады. Бөкеев — қазақ поэзиясында өзіндік өрнегі айқын ақын. “Үш ғасыр жырлайды” және “Бес ғасыр жырлайды” топтамаларына өлеңдері енген.

**4. Жаңа тақырыпты бекіту.** **Закрепление новой темы.** Вопросы, задания для закрепления

**«Шәңгерей туралы сөз»** **бағыты:**

* «Шәңгерей – осындай қандыбалақ төрелерден шыққан, озбыр ортаның түлегі»

Х. Сүйіншәлиев «ХІХ ғасыр әдебиеті», 234-бет.

* «Шәңгерей зар заман ақындары секілді көшпелі өмәрге жат жаңалықтарға қарсы болған жоқ. Қайта жаңа нәрсені ұлттың игілігіне пайдалануға үндеді. Ұлттың жаңа сапаға өтуінің негізі өнер-білімде деп санады».

                                                                     Б.Омаров «Зар заман әдебиеті», 131-бет.

* «Ақынның ой-сезім талғамы, қиялға негіздеме бейнеленіп, қоғам қайшылықтары, дәулет тексіздігінің сырын қарастырудан гөрі, жеке адамның өмірін, тіршілік жайларын дүниенің пәнилігіне ұштастыра, терең толғана суреттейді. Ақын қоғамдағы адамдарды топтарға бөлмей, бәріне ортақ ой түйер образдар жасауға шебер».

                                               Б. Беспаева «ҚазҰУ хабаршысы», филилогия №1, 143-бет.

* «Шәңгерей «Ел ауадан» соң халық боп қызынған әуелгі ес ала, ақыл шала көңіл-күй саябырсып, мұнан соң қазақ өлеңі де жуасып, «Зар заманға» аққұла ойысқан».

                          М. Тәжімұратов «Шәңгерей», Алматы, «Өлке», 1998, 74-бе

**5. Баға қою. Выставление оценок**

**6. Үй тапсырмасы.** **Домашнее задание.**

а) Өлеңді аяғына дейін жаттау

б) Өмірінен ізденіп оқу

Пайдаланатын оқулық: «Әдебиет» Ахметов З.