**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ДЕНСАУЛЫҚ САҚТАУ МИНИСТРЛІГІ**

**Шығыс Қазақстан облысы білім басқармасы**

**«Семей» медициналық колледжі» мекемесі**

**Оқу-әдістемелік кешен**

**Учебно-методический комплекс**

**Пән:**

**Предмет:** Қазақ әдебиеті

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Тақырып:** Ш.Құдайбердіұлы «Жастарға», «Дүние мен өмір» өлеңдері

**Тема:**

**Оқытушы:** Толеубекова Г.Н.

**Преподаватель:**

ӘБК мәжілісінде қаралды

Хаттама №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ ж.

ӘБК төрайымы \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено за заседании ПЦК

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ ж.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оқу-әдістемелік кешеннің мазмұны**

**Содержание УМК**

1. Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру

стандартынан көшірме.

Выписка из ГОСО РК

1. Типтік оқу бағдарламасынан көшірме

Выписка из типовой учебной программы

1. Жұмыс бағдарламасынан көшірме

Выписка из рабочей программы

1. Сабақтың әдістемелік әзірлемесі

Методическая разработка занятия

**Қазақстан Республикасының мемлекеттік**

**стандартынан көшірме**

**Выписка из государственного стандарта РК**

ҚР МЖМБС 29.07.661-2016

ГОСО РК 29.07.661-2016

**Қазақ әдебиеті:**

**Казахская литература:**

* Қазақ халқының ауыз әдебиеті;
* Түрлі тақырыптары.

Қазақ халқының фольклоры.

* Көне әдебиет нұсқалары;
* XV-XVII ғ. поэзиясы;
* XVIII ғ. қазақ әдебиеті;
* XVIII ғ. Жыраулар мен ақындар шығармашылығы;
* XIX-XX ғ. Қазақ әдебиеті;
* Отандық қазіргі заман жазушылардың шығармашылығы
* XIX ғ. Екінші жартысының және XX ғ.басындағы жазушылардың шығармалары.

***Білуі керек:***

***Знать:***

* Қазақ халқының мақал-мәтелдері,жырлар, ертегілер, «Күлтегін жазулары», Орхон –Енисей таңбалары.
* Д.Бабатайұлы, М.Өтемісұлы шығармалары.
* Ш.Уәлиханов, Ы.Алтынсарин шығармалары.
* А.Құнанбайұлы шығармаларының әлемдік әдебиеттен алатын орны.
* Ш.Құдайбердиев шығармалары.
* Дала бұлбұлдары- Біржан сал,Ақан сері, Балуан Шолақ, Жаяу Муса, Әсет,Үкілі

Ыбырайдың өлеңдері.

* Қазақтың үш бәйтерегі- І.Жансүгіров, С.Сейфуллин, Б,Майлин.
* Бес арысы- М.Жұмабаев, Ж.Аймауытов, Ш.Құдайбердиев,

А.Байтұрсынов,М.Дулатов.

* XX ғ. Жазушылардың шығармалары: М.Әуезов, І.Есенберлин,Ғ.Мүсірепов т.б.;

***Істей білуі керек:***

***Уметь:***

* Көркем шығармаларында көтерілген маңызды проблемаларды білу;
* Жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту, бағалай білу;
* Бір тақырыпты оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай білу;
* Әдебиет пәнінен көркем шығармалар арқылы білім стандартыныңталаптарына сай

білімді меңгеру;

**Мамандық бойынша білім беретін оқу бағдарламасын меңгеру нәтижесінде білім алушы:**

*БҚ-1.1 – өзін-өзі дамыту: ұзақ мерзімді жоспарлау машықтары игерген, кәсіпке және өзінің әлеуметтік міндеттеріне тұрақты оң көзқарас қалыптасқан.*

*БҚ-1.2 - Ақпарат: ақпаратты жинайды және талдайды, біліммен практикада қолданады.*

*БҚ-3.2 – Командада жұмыс жасау: әр турлі командада жұмыс жасай отырып, жауапкершілігін көрсетеді.*

**Типтік оқу бағдарламасынан көшірме**

**Выписка из типового учебного плана**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Тақырыптық жоспар:** Қазақ әдебиеті пәні бойынша

**Тематический план:**

**Пән бойынша барлық сағат:** 120

**Всего часов по предмету:**

**Теория: 60**

**Тәжірибе:**

**Практика:**

**Типтік оқу бағдарламасы:** Туған халқының әдебиетінен алған білімін қазақ әдебиеті шығармаларымен еркін ұштастыру, дүниетанымдық көзқарасын еркін баяндау. Көркем шығарманы өзіндік ой – пікірі көз - қарасытұрғысында терең талдап, пайымдау, әсерлі көркем тілмен жүйелі баяндауға дағдыландыру.

**Типовая учебная программа:**

**Пәннің мазмұны:** Көркем шығармаларында көтерілген маңызды проблемаларды білу. Жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту, бағалай білу.Бір тақырыпты оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай алу.

**Содержание дисциплины:**

**Теориялық сабақ:** 2

**Теоретическое занятие:**

**Тәжірибелік сабақ:**

**Практическое занятие:**

**Жұмыс бағдарламасынан көшірме**

**Выписка из рабочей программы**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Пән:** қазақ әдебиеті

**Предмет:**

**Курс І семестр І**

**Осы тақырыпқа берілген барлық сағат саны:**

**Общее количество часов на данную тему: 2**

Теория: 2 сағат

**Тәжірибе/Практика:**

**№ 14 сабақ**

**Тақырып:** Ш.Құдайбердіұлы «Жастарға», «Дүние мен өмір» өлеңдері

**Тема:**

**Сабақтың түрі:** теория

**Вид урока:**

**Сабақтың типі:** жаңа тақырыпты игеру

**Тип урока:**

**Сағат саны: 2**

**Количество часов:**

**Сабақтың өтетін орны:**

**Место проведения урока:**

**Білім алушы білу керек:** Көркем шығармалары көтерілген маңызды проблемаларды білу; жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту;бір тақырып оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай алуды.

**Обучающийся должен знать:**

**Білім алушы игере білу керек:** Шығармашылық іс-әрекет тәжірибесіне қалыптасу; әдебиет пәнінен көркем шығармалары арқылы білім стандартының талаптарына сай білімді меңгеру**;** шығармалар арқылы ой-жүйесін жинақтап, қорытындылап өзінше пікір айтуға жүйелеп, көркемдеп сөйлеуге, шешендік дәстүрге үйрену.

**Обучающийся должен уметь:**

**Оқытушыға арналған әдебиеттер:** «Әдебиет» Ахметов З

**Литература для преподавателя:**

**Білім алушыға арналған әдебиеттер:** «Әдебиет» Ахметов З

**Литература для обучающихся:**

**Типтік оқу бағдарламасынан көшірме**

**Выписка из типового учебного плана**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Тақырыптық жоспар:**

**Тематический план:**  Қазақ әдебиеті пәні бойынша

**Пән бойынша барлық сағат:** 120

**Всего часов по предмету:**

**Теория: 120**

**Тәжірибе:**

**Практика:**

**Типтік оқу бағдарламасы:** Туған халқының әдебиетінен алған білімін қазақ әдебиеті шығармаларымен еркін ұштастыру, дүниетанымдық көзқарасын еркін баяндау. Көркем шығарманы өзіндік ой – пікірі көз - қарасытұрғысында терең талдап, пайымдау, әсерлі көркем тілмен жүйелі баяндауға дағдыландыру.

**Типовая учебная программа:**

**Пәннің мазмұны:** Көркем шығармаларында көтерілген маңызды проблемаларды білу. Жекелеген тақырыптар бойынша өз ойларын айту, бағалай білу.Бір тақырыпты оқу барысында әр түрлі деңгейдегі тапсырмаларды орындай алу.

**Содержание дисциплины:**

**Теориялық сабақ:** 2

**Теоретическое занятие:**

**Тәжірибелік сабақ:**

**Практическое занятие:**

**Теориялық сабақтың әдістемелік әзірлемесі**

**Методическая разработка теоретического занятия**

**Мамандық:** 0301000 «Емдеу ісі»

0302000 «Мейіргер ісі»

**Специаность:**

**Біліктілік:**030101 3 «Фельдшер»

030204 3 «Жалпы тәжірибедегі мейіргер»

**Квалификация:**

**Сабақтың типі:** жаңа тақырыпты игеру

**Тип занятия:**

**Өткізу әдісі:** аралас

**Методика проведения:**

**Сағат саны: 2**

**Количество часов:**

**Сабақтың өтетін орны:**

**Место проведения занятия:**

**Сабақтың тақырыбы:** Ш.Құдайбердіұлы « Жастарға», «Кел жастар бір түрлі жол табалық»өлеңдері.

**Тема урока:**

**Сабақтың мақсаты:** Оқушыларға Шәкәрім шығармашылығының табиғатын таныту, Шәкәрім тұлғасын толыққанды қарастыруға күш салу.

**Цель занятия:**

**Сабақтың міндеттері:** жаңа сабақтың барысында білімдерін арттыру.

**Задачи занятия:**

***Білімділік:*** Оқушыларға Шәкәрім шығармашылығының табиғатын таныту, Шәкәрім тұлғасын толыққанды қарастыруға күш салу.   
***Образовательная:***

***Дамытушылық:*** : Оқушылар дүниетанымын кеңейту,ой ұшқырлығына баулу.   
 ***Развивающая:***

***Тәрбиелік*** : Оқушыларды ұлтжандылық рухқа, ізгілік пен ізденімпаздыққа үндеу. Балалардың өз ойын нақты,көркем сөздерді қолданып жеткізе білу дағдыларын қалыптастыру. Есте сақтау және ойлау қабілеттерін дамытамын.  
 ***Воспитательная:***

**Сабақтың жабдықтары:** Оқулық «Әдебиет» Ахметов З., мультимедиялық проектор, көрініс.

**Оснащение занятия:**

**Пәнаралық байланыс:** қазақ тілі, тарих.

**Межпредметная связь:**

**Пәнішілік байланыс:**  ХІХ-ХХ ғғ әдебиеті

**Внутрипредметная связь:**

**Теориялық сабақ барысының технологиялық картасы**

**Технологическая карта конструирования этапов теоретического занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Сабақ бөлімдерінің атауы**  **Название раздела занятия** | **Уақыт тәртібі**  **Временной режим** |
| **1** | **Ұйымдастыру кезеңі**  **Организационная часть** | **2 минут** |
| **2** | **Оқытушының кіріспе сөзі**  **Целевая установка занятия** | **3 минут** |
| **3** | **Білімнің негізін өзектілей (негіздеу). Үй тапсырмасын тексеру**  **Актуализация опорных знаний, над которыми обучающиеся работали дома по теме** | **25 минут** |
| **4** | **Жаңа тақырыпты түсіндіру**  **Изложение нового материала** | **40 минут** |
| **5** | **Жаңа тақырыпты бекіту**  **Закрепление новой темы** | **10 минут** |
| **6** | **Баға қою**  **Выставление оценок** | **5 минут** |
| **7** | **Үй тапсырмасы**  **Домашнее задание** | **5 минут** |

**Теориялық сабақтың барысы**

**Ход теоретического занятия**

**1. Ұйымдастыру кезеңі.** Сәлеметсіңдер ме, балалар. Отырыңдар. Бүгінгі сабақта кім жоқ? Рахмет.

**Организационная часть.**

**2. Оқытушының кіріспе сөзі.** Бүгінгі сабақта біздің өтетін тақырып

Ш.Құдайбердіұлы «Жастарға», «Кел жастар бір түрлі жол табалық» өлеңдері.

**Целевая установка занятия.** (обзор темы и цели занятия)

**3. Білімнің негізін өзектілеу (негіздеу). Үй тапсырмасын тексеру.**  1. - Ақын жастарды неге шақырады? / Ғылым, білімге, өнерге /  
- Абай қандай нәрселерден қашық бол дейді?  
/ Өсек, өтірік, мақтаншақ, еріншек/  
- Абайдың бес асыл іс деп отырғаны нелер? /Талап, еңбек, терең ой, қанағат, рақым/  
Сын тұрғысынан ойлау жұмысы  
2. Өлеңдегі бес асыл істі тауып, дәптерге жазып қойындар.  
3. Ғылым таппай мақтанба  
Орын таппай баптанба  
Қалай түсінесіңдер? / Ақын жасөспірімдерді білімді болуға шақырды, әрбір адам өмірінде бір кәсіппен терең шұғылдану керек деген ойларын жеткізбекші болған. Ал ол үшін адам өзін бес нәрсеге тәрбиелеу керек дейді.  
Ғылым, білім, өнер туралы мақал - мәтелдерді еске түсіру арқылы «Кім жылдам ойыны» ойнаймыз  
  
Болмасаң да ұқсап бақ,  
Бір ғалымды көрсеңіз  
Ондай болмақ қайда деп,  
Айтпа ғылым сүйсеңіз.  
Сізге ғылым кім берер,  
Жанбай жатып сөнсеңіз -  
деген өлең жолдарын қалай түсінесіңдер?  
/«Өнерлі, білімді болу үшін жақсы оқыған адамнан үйрену керек. Өзіңді бей - жай ұстамай, ғылым жолында қиындықтан қорықпай ұзақ еңбектеніп, өз мақсатыңа жетуге болады».  
4. «Дүние де өзі, мал да өзі,  
ғылымға көңіл бөлсеңіз» деген өлең жолдарын дәптерлеріне жазып алып, түсіндіру  
/Білімді болсаң, сол білімді тек өз басыңа жаратып қоймай, біліміңді халыққа еңбек етуге жарата біл/  
**Актуализация опорных знаний, над которыми обучающиеся работали дома по теме:**

**Үй тапсырмасын аяқтадық.**

**4. Жаңа тақырыпты түсіндіру**. Ш.Құдайбердіұлы 1858жылы дүниеге келді.  
1892жылы «Қазақтардың естерінен кетпей жүрген бір сөз» атты шығармасы жарық көрді.  
1912жылы «Қалқаман-Мамыр», «Еңлік-Кебек»поэмалары жарық көрді.  
1917-1925жылдар аралығында Шәкәрім замана ағымына үн қосады.  
1929жылы «Нартайлақ-Айсұлу» поэмасы жарық көрді.  
1931жылықайғылы қазаға ұшырайды.  
География пәні бойынша картамен жұмыс. Шәкәрім өміріне байланысты жерлерді көрсетеді. (Шыңғыстау, Семей, Шақпақ, Саятқора)  
Әдебиетшілер. Шәкәрім кім? сұрағы бойынша Шәкәрім Құдайбердіұлын жан-жақты таныта отырып дәлелдейді.  
(Шәкәрім — Абайдың немере інісі. Ұлы Абайдың жеті ағайынды болғаны белгілі. Шәкәрімнің әкесі Құдайберді сол жетеудің үлкені. Шәкәрімнің жеті жасында әкесі қайтыс болады. Бұдан соңғы жерде ерекше зеректігін аңғарған Абай Шәкәрімді өз қамқорлығына алады.  
Шәкәрім-ақын.Шәкәрімнің ақын жүрегі өзінің айналасындағы құбылыстарды сырттаай ғана саралап құрғақ беәнелеуші болып қалған жоқ. Ол құбылыстар мен заттардың әрқайсысына терең мән берді. Жақсылығына қуанып,кемшілігіне езілді. Осыдан келіп Шәкәрімнің ақындық болмыс бітімі, азаматтық үні қалыптасты. Халық тағдыры — Шәкәрімнің жырындағы көкейтесті тақырып. Өз өлеңдерінде ол әрдайым халық басындағы жағдайларды баяндады.  
Шәкәрім-аудармашы. Шәкәрім батыс әдебиетінен көп мағұлмат алған. А.С Пушкиннің «Дубровский» повесін поэма етіп Шәкәрім Құдайбердіұлы қазақ тіліне аударған. Шәкәрім шығыс ақындарының шығармасын да қазақ тіліне аударған. Бұдан біз Шәкәрімнің бірнеше тіл меңгергенін байқаймыз.  
Шәкәрім өлеңдермен қатар бірнеше мысал жазған.  
Шәкәрім-қажы. Шәкәрім дін тану емес, ел тану, жер тану мақсатымен қажылыққа барып қайтады. Бұл сапар оның ой-өрісін кеңейтеді. Ақын қазақ халқы дін қуған мұсылманшылық жолын емес, ғылым, білім қуған Еуропа халықтарының жолын таңдау керек деген ой түйді.  
Мәдениет саласы. «Өлді деуге бола ма,ойлаңдаршы  
Өлмейтұғын артына сөз қалдырған»  
Бүгінгі Шәкәрім туралы толғаныс.  
Шәкәрімнің құрметіне Жидебай жерінде кесене салынған. Семей қаласында Шәкәрім атында педагогикалық институт бар. Бірнеше ескерткіштер орнатылған.  
Шәкәрімнің өзі өлгенмен артында ұрпақтары қалды.Шәкәрім шығармаларын зерттейтін әдебиетшілер көп. (слайд ,бейне сюжет )  
Шәкәрім шығармашылығы туралы көрмемен танысу.  
Жаңа сабақ . Шәкәрім шығармаларының тақырыбы — адамгершілік. «Борыш» сөзіне түсінік (міндет, парыз, қарыз). Әрбір адамның Отан алдында, халық алдында, ата-ана алдындағы борышы туралы түсінік.

**5. Жаңа тақырыпты бекіту:** Деңгейлік тапсырмалар орындау 1, 2, 3, 4 – деңгейде беріледі. 1 – деңгейдегі тапсырма мемлекеттік стандарттық деңгей, бұны орындауға барлығы міндетті. 2 – 3 – деңгей бірте – бірте күрделенеді және бұл тапсырманы орындауға оқушылар құқылы, ал 4 – деңгейді шығармашылықпен жұмыс істей алатын оқушылар орындайды. Әрине, барлық оқушылар 4 – деңгейді түгел орындап шығады деген артық. 1 – 2 деңгейді түгел жуық орындайды да, озат оқитындар алға кетеді.   
Деңгейлік тапсырмалар:   
І. Шәкәрімнің өмір жолы.Бірінші деңгей – білімнің минималдық шегі.   
ІІ. Алгоритмдік саты. Өлеңін талдау.Екінші деңгей – оқушының шығарманы түсінуі, ұйқас, тармақ, бунақ, буын,троп түрлеріне талдау.   
ІІІ. Эвристикалық саты. Өлеңдерін жатқа айту.Үшінші деңгей – осы өлең ұйқасына салып, өлең құрау.   
ІV. Шығармашылық сатысы. « Мен таныған Шәкәрім» ( шағын ой толғау).   
Төртінші деңгей – дарынды, ізденімпаз, қабілетті оқушыларға арналған.Мұнда оқушылардың сөздік қоры, ой ұшқырлығы бағаланады.   
Сабақты бекіту.Ұлы Абай әйгілі «Ескендір» поэмасын «Осы жұрт Ескендірді біле ме екен?» деген жолмен бастағаны белгілі. Біз бүгінгі сабағымыздың қортындысында осынау өлең жолын «Біз осы Шәкәрімді білеміз бе?» деп, сәл – пәл өзгерте қолдансақ... Білсек, кім деп білеміз?  Иә, Шәкәрім, ең алдымен, ақын. Ақын болғанда да, XІX ғасырдың аяғы мен XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті тарихында Абайдан кейінгі тұлғалы ақын. Өз халқының болашағы үшін жанын ауыртып, тұйықтан шығар жол іздеумен болған.Келешек жастарға үлкен үмітпен қарап, сенім білдірген. Сондықтан сабағымызды Шәкәрім атамыздың өз сөзімен қорытындылаймыз.   
« Адам үшін – еңбегім,   
Өмірден барлық тергенім.   
Қалағанын қалап ал,   
Мұрам сол, жастар,бергенім!

**Закрепление новой темы.** Вопросы, задания для закрепления.

**6. Баға қою:**

**Выставление оценок**

**7. Үй тапсырмасы:** Шәкәрімнің өмірі мен шығармашылығы туралы оқу. «Менің борышым» тақырыбына шығарма жазу.

Пайдаланатын оқулық: «Әдебиет» Ахметов З.

**Домашнее задание.**

Тема:

Литература: